

ANA PORTELA

WDDBORNA

P O R T F Ó L I O | 2 0 2 4

RESUMO

Veebora (Ana Portela) é multiartista e cineasta.

Gosta de explorar os mais variados formatos de expressão artística como atuação, canto, produção musical e cultural, design, performance e escrita, tendo um perfil bastante criativo e adaptável. Trabalha com todas as áreas citadas com enfoque no audiovisual.

É Roteirista associada à ABRA (Associação Brasileira de Autores Roteiristas), Continuista/Supervisora de roteiro, Assistente de Direção, Diretora de Arte e Montadora.

Tem experiência com prés, pós e produções e salas de roteiro. Participou de grupos de estudo e tem formação complementar com profissionais renomados.



LONGA-METRAGENS

DESMEMÓRIAS (2024)*

75' | Drama

DIREÇÃO: Armando Fonseca

FUNÇÃO: Continuista

LETÍCIA (2023)

90' | Drama, Romance

DIREÇÃO: Cristiano Vieira

FUNÇÃO: Co-Roteirista, Continuista e Assistente de Direção

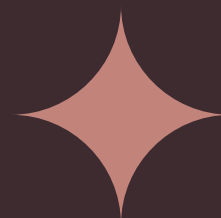
HUNGRIA: MADE IN FAVELA (2024)*

96' | Cinebiografia, Drama

DIREÇÃO: Cristiano Vieira

FUNÇÃO: Assistente de Roteiro

*Datas previstas para lançamento **



CURTA-METRAGENS

PARAPEITO (2024)*

16' | Drama, Ficção

DIREÇÃO: Letícia Ximenes

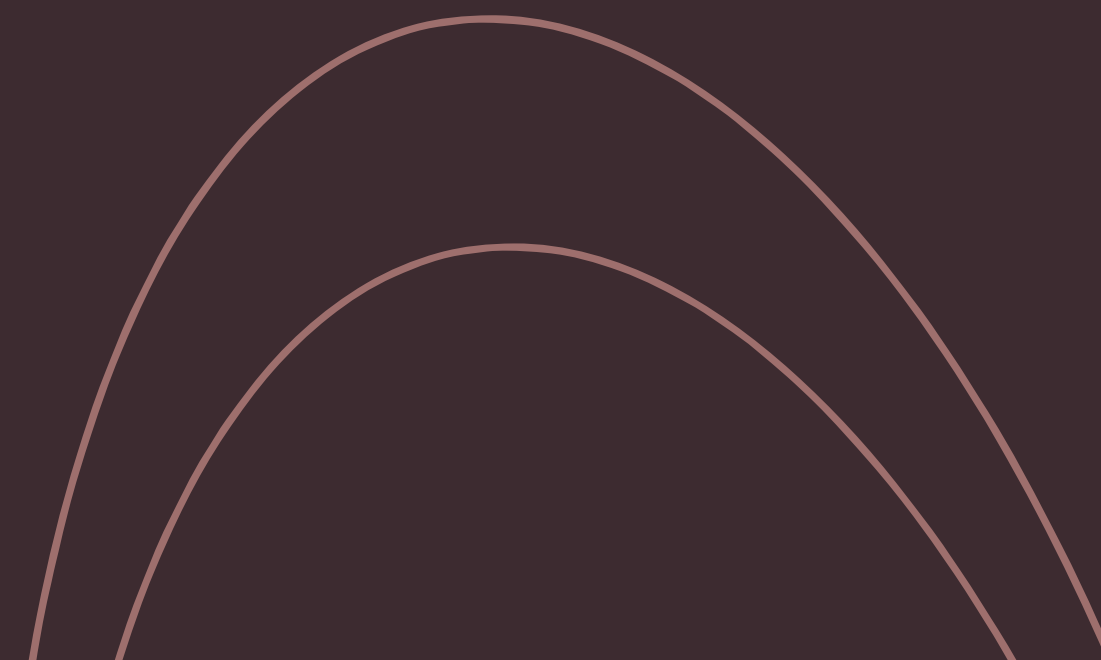
FUNÇÃO: Diretora de Arte

SANTA FELICIDADE (2023)

16' | Drama, Ficção

DIREÇÃO: Letícia Ximenes

FUNÇÃO: Diretora de Arte



SERIAADOS

RÉUS (2024)*

8 x 24' | *Drama, Suspense, Policial*

DIREÇÃO & CRIAÇÃO: Cibele Amaral

FUNÇÃO: Produtora de Objetos

O EXTRAORDINÁRIO CIRCO DO BIPO (2024)*

20 x 12' | *Animação, Comédia, Infantil*

DIREÇÃO & CRIAÇÃO: Oko Jones

FUNÇÃO: Roteirista dos episódios 01, 02, 04, 15 e 18;
Assistente de Roteiro nos episódios 03, 06, 16, 17, 19 e 20;
Assistente de Produção nos episódios 04, 09, 10 e 14;
Diagramadora e redatora da bíblia da série.

BIBIOZ MISTÉRIOS (2025)*

26 x 12' | *Animação, Comédia, Juvenil*

DIREÇÃO & CRIAÇÃO: Kallyo Aquiles

FUNÇÃO: Roteirista

OBSTINADO (PILOTO) (2025)*

50' | *Ficção científica, Suspense*

DIREÇÃO & CRIAÇÃO: Eduardo Sérgio

FUNÇÃO: Roteirista

*Datas previstas para lançamento **



OUTRAS EXPERIÊNCIAS

PRODUTORA AUDIOVISUAL

Monster Films

Acompanhamento e gerenciamento de projetos audiovisuais publicitários para multinacionais, atendimento corporativo, comprometimento com as demandas de forma remota.

ROTEIRISTA

Stud10 Filmes

Escrita de roteiros audiovisuais, argumentos e sinopses de diversos gêneros e formatos, elaboração de bíblias de série, revisão de projetos com avaliação de estrutura dramática e reescrita, coordenação criativa do núcleo de roteiro, participação em salas de roteiristas.

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO CULTURAL

55° Festival de Brasília do Cinema Brasileiro

Atendimento ao público, auxílio na organização das atividades formativas do festival, contato com fornecedores e atividades correlatas.

*Datas previstas para lançamento **

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO EXECUTIVA

Stud10 Filmes

Atendimento ao público, auxílio administrativo, acompanhamento de licitações, elaboração dos projetos para inscrição em festivais e editais.

EDITORA DE VÍDEO & SOCIAL MEDIA

IPAM (Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia)

Gestão de perfis nas redes sociais e análise de métricas de engajamento, criação de artes para eventos e internet, edição de vídeos institucionais e de entretenimento para o YouTube, Instagram e Twitter.

COMO ^x CURRÍCULO e COMO

[ACESSAR](#)

[WHATSAPP](#)

(61) 9 8122-8583

anablportela@gmail.com